

Ausstellung im Rahmen der „ChinaTime“  
30 Jahre Städtepartnerschaft Hamburg –  
Shanghai



Pannsweg 23  
22417 Hamburg

**ULF LUDZUWEIT**

Heimatkünstler / Home Artist

[www.ludzuweit.de](http://www.ludzuweit.de)  
ludzuweit@aol.co

m

[www.ludzuweit.de](http://www.ludzuweit.de) Phone: 04104 / 969077

[www.chinator.info](http://www.chinator.info) Mobil: 01578 / 8946107

## Ausstellung in der Bücherhalle Hamburg-Wandsbek „Shanghai und China 1988 in Skizzen und Zeichnungen von Ulf Ludzuweit und Fotografien von Thomas Kiefer“



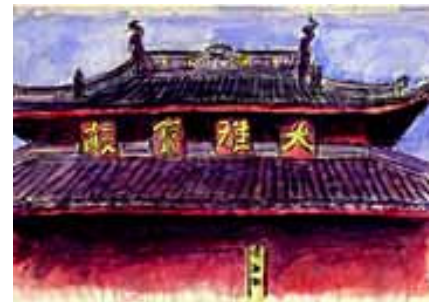
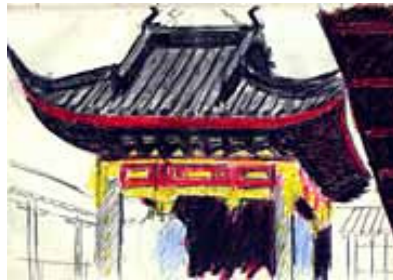
### INHALTSVERZEICHNIS

Ulf Ludzuweit, Shanghai-Skizzen 1988	S. 2
Ulf Ludzuweit, China-Skizzen 1988	S. 3
Ulf Ludzuweit, China-Gemälde 1988	S. 5
Thomas Kiefer, Fotos aus China, 1988	S. 7
Ulf Ludzuweit, Kurzvita	S. 8
Ulf Ludzuweit, Ausstellungen	S. 9

Bereits im Jahre 1988 spürte ich während meines Auslandsstudienaufenthaltes an der Tongji-Universität in Shanghai den umfassenden Aufbruch im Reich der Mitte. Während meines damaligen China-Aufenthaltes fertigte ich an die 300 Skizzen und diverse Gemälde an. Seitdem verbindet mich mit China ein starkes Interesse an der Entwicklung des Landes. Von der Bildenden Kunst Chinas war ich schon als Student fasziniert, von daher möchte ich in einer Ausstellung zur ChinaTime gerne meine in dieser Zeit entstandene künstlerische Arbeit in einer Ausstellung in der Bücherhalle Hamburg-Wandsbek vorstellen.

## “Shanghai und China im Jahre 1988” – künstlerische Arbeiten von Ulf Ludzuweit

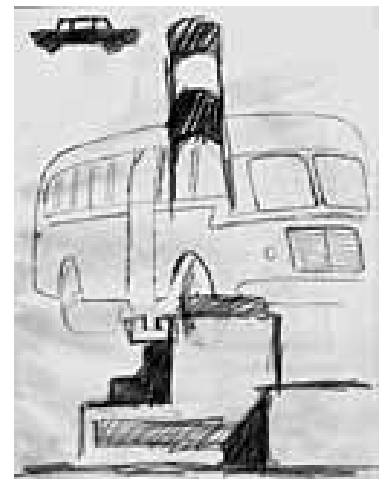
Mein Studium an der Hamburger Fachhochschule für Gestaltung schloss ich mit einem halbjährigen Studienaufenthalt an der Shanghaier Tongji-Universität ab. Die nachfolgend dargestellten Skizzen, Zeichnungen und Gemälde sind in dieser Zeit dort entstanden – viele davon in Shanghai, wie auf dieser Seite zu sehen ist:



Auszug aus meinen chinesischen Skizzenbüchern, hier insbesondere Shanghai 1988  
links: Präsentation in Tischvitrinen in der Otto-von-Bismarck-Stiftung in Friedrichsrhuh, 2010

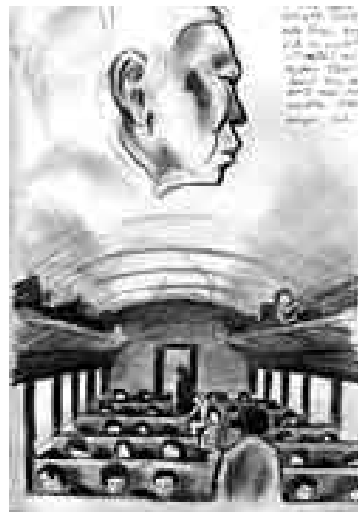


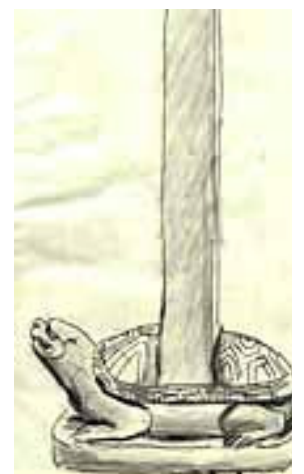
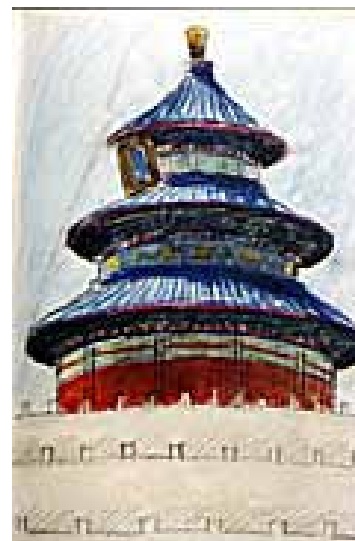
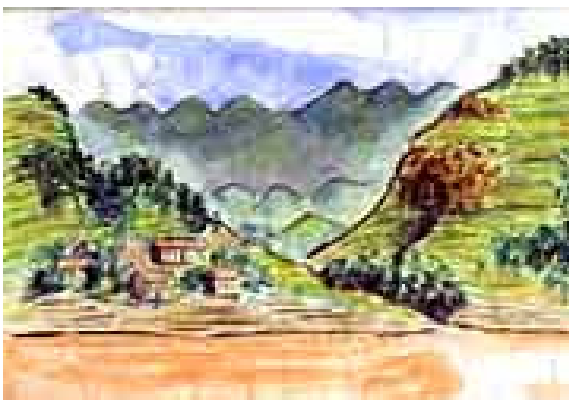
Stahlwerk “Baoshan, Shanghai 1988”





1988 in China entstandene weitere Skizzen an anderen Orten (Auszug)





Auszug aus meinen chinesischen  
Skizzenbüchern 1988, hier Qufu,  
Yangtze, Peking





1988 in China entstandene Gemälde, zumeist Arbeiten auf Papier (Auszug)

„Shanghai Street scenery“, 72 \* 105 cm, Mischtechnik auf Papier, 1988 in Shanghai entstanden

Während meines Auslandsstudienaufenthaltes boten mir meine chinesischen Partner, zwei Kunstprofessoren, einen Arbeitsplatz in ihrem Atelier an. Aufgrund der –in dieser Zeit– eingeschränkten Mittel und der –für heutige Verhältnisse– beschwerlichen Reisen sind als Gemälde zumeist Arbeiten auf Papier entstanden.



„South China“, 50 \* 75 cm, Tempera auf Holz, 1988 in Shanghai entstanden



„At the Emperor's Channel“, 72 \* 105 cm, Mischtechnik auf Papier, 1988 in Shanghai entstanden



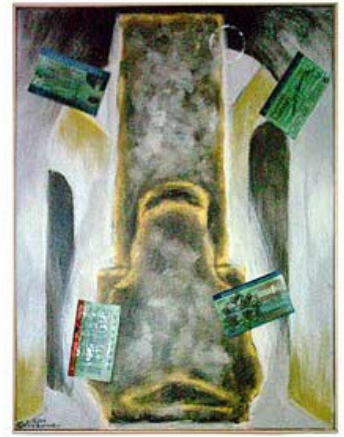
„Baoshan Steel Works“, 72 \* 105 cm, Mischtechnik auf Papier, 1988 in Shanghai entstanden



Später in China entstandene künstlerische Arbeiten



Gemäldezyklus  
„Nanjing-Wuxi-Shanghai“,  
Triptychon,  
Maße je Bild 46 \* 38 cm  
in Shanghai im  
Jahre 2003 entstanden

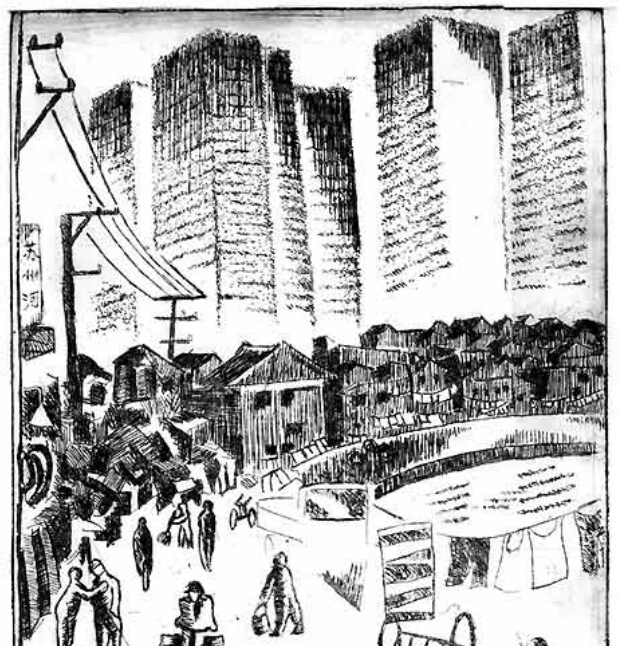


Gemäldezyklus  
„Rainy Shanghai“,  
Triptychon,  
Maße je Bild 47 \* 62 cm  
in Shanghai im  
Jahre 2003 entstanden  
im Besitz von  
Martin Memo, Hamburg



Skizze „Urbanes China“

„Shanghai Suzhou Creek“,





## “Shanghai 1988 und 2015” – Fotoarbeit von Thomas Kiefer

Diese fotografischen Arbeiten zeigen die rasante Entwicklung Chinas von einem einfachen Land bis zu einer modernen Nation in einer für historische Verhältnisse kurzen Zeitspanne. Tausende von Fotos zeigen den Aufbruch 1988, die ergänzt mit ähnlichen Thematiken 2015 die ungeheure Entwicklung Shanghais dokumentieren. Hier einige wenige Beispiele:



Fotoserie “Shanghai 1988” (Auszug),  
oben “Katholiken beim Gottesdienst”,  
mittig: „Markt”,  
unten: „Bushaltestelle”



## KURZVITA Ulf Ludzuweit

geboren 1960 in Hamburg, Germany

### **Ausbildung**

1983 – 1988

Studium an der Fachhochschule Hamburg für Gestaltung, Abschluss Diplom

1988

Auslandsstudienaufenthalt an der Tongji-Universität,  
Shanghai, VR China

### **Arbeit**

seit 1990

Bühnenbild und Bühnendesign an Hamburger Theaterhäusern (Kammerspiele, Staatsoper, Deutsches Schauspielhaus) und für Studio Hamburg

Dozent an unterschiedlichen Volkshochschulen in den Bereichen Zeichnen, Malerei, Plastik.

Künstlerische Arbeit mit benachteiligten Jugendlichen in unterschiedlichen Projekten im Kreis Herzogtum Lauenburg

### **Arbeit als freier Künstler**

Aufträge in den Bereichen Malerei, Fotografie, Skulptur



### **Kontakt:**

e-Mail: [ludzuweit@aol.com](mailto:ludzuweit@aol.com)

Internet: [www.ludzuweit.de](http://www.ludzuweit.de)  
[www.chinator.info](http://www.chinator.info)

Bericht aus den Lübecker Nachrichten zur Einweihung der „Eurasischen Figur“ auf dem Kultursommer Herzogtum Lauenburg 2009, unten links die Ankündigung aus dem Programmheft



## **Zum Anfassen rund**

Die Eurasische Figur steht jetzt mitten in Ratzeburg

Ratzeburgs  
Bürgervorsteher  
Ottfried  
Feußner und  
Soraya Löding,  
die aus  
Hamburg  
angereist war,  
ließen sich von  
der Figur faszinieren. Foto: UKK



Den Ratzeburger Marktplatz ziert jetzt die „Eurasische Figur“ des Aumühler Künstlers Ulf Ludzuweit.

Auf einem Holzquader stand sie gestern zunächst am Eingang neben dem alten Kreishauses. „Sie wird ihren Platz auf dem Markt noch finden“, sagte Kreispräsident Meinhard Füllner bei der Vorstellung der Bronzeplastik.

Ludzuweit und sein Freund Dr. Thomas Kiefer hatten Füll-

ner schnell überzeugt, als sie ihm ihr Angebot zur Bereicherung des Marktes machten. Sie sei wunderschön, reize zum Anfassen, lobte der Kreispräsident das Werk. Kühl, rund ist sie, metallisch schimmernd. Viele Hände strichen darüber.

Für Künstler Ludzuweit mit seinen intensiven Beziehungen nach China ist sie „ein Zeichen der Verbundenheit unserer Region mit China“.

ukk



## AUSSTELLUNGEN / EXHIBITIONS



### **"Wasser und mehr"**

Exhibition at public library Hamburg-Bramfeld, Hertastrasse 18, 22179 Hamburg, June 2016.  
Paintings

### **"Wasser und mehr"**

Exhibition at town hall of City of Reinbek, Hamburger Str. 5 - 7, 21465 Reinbek, February to March 2016, paintings and sculptures.

### **"Wave Mountains"**

Exhibition at Augustinum Aumühle, Mühlenweg 1, 21521 Aumühle, 24. 8. – 28. 9. 2014.  
Paintings and sculptures



### **"Eurasian Figure goes IndoChine"**

Sculpture "Eurasian Figure" at waterfront restaurant "IndoChine"  
August 2012, according to "ChinaTime"

### **"Eurasian Figure goes Hotel Hong Kong"**

Sculpture "Eurasian Figure" at Hotel "Hong Kong"  
August 2012, according to "ChinaTime"

### **"Wave Mountains"**

Paintings, Exhibition at 20359 Hamburg-St. Pauli, Seilerstraße 40,  
January – March 2012

### **EXPO 2010 - Der Mensch im Mittelpunkt (People First)T**

Exhibition in term of series of events "China Time", 16. 9. - 30. 9. 2010  
Tat Otto-von-Bismarck-FondationT, TAM Bahnhof 2, 21521 Friedrichsru



### **"Landscapes and Sea Pieces"**

Exhibition at Augustinum Aumühle, Mühlenweg 1, 21521 Aumühle, 18. 4. - 25. 6. 2010  
paintings and objects

### **"Living cities - Herzogtum goes EXPO 2010"**

Herzogtum / County of Lauenburg\_Kultursommer am Kanal 2009/  
Cultural Summer at the channel, 10. 7. - 9. 8. 2009, unveiling ceremony of „Eurasian Figure“

### **"Kunst am Galgen / Art on the gallows"**

Gallery Hosenstall, Ellmenreichstraße 28, Hamburg, 25. 10 – 12. 11. 2008, outdoor-objects

### **"AKT - Shanghai meets Hamburg [Chinator goes EXPO 2010 Shanghai]"**

Exhibition with Prof. Liu and Prof. Yin from Tongji-University, Shanghai in term of "China Time" in Hamburg at Gallery Claudius, Abteistraße 49, 20149 Hamburg , 27. 9. - 18. 10. 2006

**"Here we are"**, shopping mall "ECE-Billstedt-Center", Ready Mades and Paintings,  
Hamburg, 13. - 18. 1. 2006

### **"[city pictures / go shanghai] an exhibition about shanghai-hamburg",**

paintings from Hamburg and Shanghai at Coffee Shop "Absurd", Hamburg St. Pauli,  
May 2005

### **"The city, the screens and me" objects and paintings at art gallery "Schinkelstisch"**

Schinkelstr. 12, 22303 Hamburg, January 2005

**"Step to Future"** July and August 2004, at MERCADO shopping mall, Hamburg (objects,  
sculptures and paintings)



**"Material metamorphosis"** September 2000, at "Karstadt"-department store, Hamburg (objects and paintings)

**"Melancholia or the metamorphism of the material world"**T, April 1999, Augustinum Aumühle, Ready Mades

**"Welcome to Mahagonny"** Exhibition opened on the 2. 3. 2000, the date of the 100. birthday of Kurt Weill (german composer) in Michaelis-hospital in Hamburg and exhibited in October 2000 in cooperation with Hamburg Opera House when Weill's opera "Mahagonny" was performed

**"work of art/work art"** August 1999, castle of Reinbek, participation at a community exhibition of city of Reinbek (near Hamburg)

**"Melancholia or the metamorphosis of the material world"** April 1999, „Augustinum“ in Aumuehle (objects)

**"Kominau I and II"** 1998 and 1999, participation at community exhibitions of "Culture Club of Aumühle"

**"Material/Sculpture/Object"** October 1996, gallery "art piece", Hamburg (objects and paintings)

**"!Mahagonny!"** March 1996, "Coffee Shop Toklas", Hamburg

**"Highway to Mahagonny"** May 1995, "Coffee Shop Gnosa", Hamburg

**"The artificial paradise"** October 1993, Finnish seamen church in Hamburg

**"Pictures from China"** April 1990, "Bar Loretta" in Hamburg, September, 1990 "Coffeeshop Bronx", Dresden

**"Below the city"** March 1987, drawing and painting, at YMCA Hamburg, August 1988, at postal savings bank Hamburg 1989, NDR national radio house, Hanover

Artwork of Ulf Ludzuweit is in public and private art-collections.

Weitere Informationen finden Sie unter dem Link  
<http://german.cri.cn/1565/2009/07/20/1s118531.htm>

[http://www.ludzuweit.de/kunstpark-moelln/sculpture-garden\\_moelln.htm](http://www.ludzuweit.de/kunstpark-moelln/sculpture-garden_moelln.htm)

